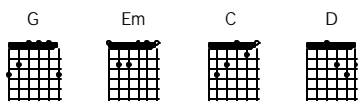


Belalang Tua

Iwan Fals



Intro

(G Em C D) (4x)

G Em
Belalang tua di ujung daun
C D
Warnanya kuning kecokelat-cokelatan
G Em
Badannya bergoyang ditiup angin
C D
Mulutnya terus saja mengunyah
G Em C D
Tak kenyang-kenyang
G Em
Sudut matakananku tak sengaja
C D G
Melihat belalang tua yang rakus
Em C
Sambil menghisap dalam rokokku
D G Em C D
Kutulis syair tentang hati yang khawatir
G Em C D
Sebab menyaksikan akhir dari kerakusan
G Em C D G
Belalang tua yang tak kenyang-kenyang

(G Em C D) (3x)

G Em C D
Seperti sadar aku perhatikan, ia berhenti mengunyah
G Em
Kepalanya mendongkakan ke atas
C D
Matanya melotot melihatku tak senang
G Em
Kakinyamenceng kram daun
C D G Em C D
Empat di depan dua di belakang bergeri gi tajam
G Em
Sungutnya masih gagah menusuk langit
C D G
Berfungsi sebagai radar

G Em C D

G Em C D
Belalang tua masih saja melihat marah ke arahku
G Em
Aku menjadi grogi dibuatnya

Belalang Tua

Iwan Fals

C D
Aku tak tahu apa yang dipikirkan
G Em C D
Tiba-tiba angin berhenti berdesir
G Em C D
Daun pun berhenti bergoyang
G Em C D
Walau hampir habis daun tak jadi patah
G Em C D G
Belalang yang serakah berhenti mengunyah
G Em C D

Reff:

G Em C D
Kisah belalang tua di ujung daun
G Em C D
Yang hampir jatuh tetapi tak jatuh
G Em C D
Kisah belalang tua yang berhenti mengunyah
G Em C D
Sebab ku bilang tak kenyang-kenyang
G Em C D
Kisah belalang tua di ujung daun
G Em C D
Yang kakinya berjumlah enam
G Em C D
Kisah belalang tua yang berhenti mengunyah
G Em C D
Sebab ku bilang kamu serakah
G Em C D
Oo oo oo Oo oo oo
G Em C D

G Em
Belalang tua di ujung daun
C D G Em C D
Dengan tenang meninggalkan harta karun
G Em
Warnanya hijau kehitam-hitaman
C D G Em C D
Berserat berlendir bulat lonjong sebesar biji kapas
G Em C D
Angin yang berhenti mendesir
G Em C D
Digantikan hujan rintik-rintik
G Em
Aku yang menulissyair
C D
Tentang hati yang khawatir
G Em C D G Em C D
Tak tahu kapan kisah ini akan berakhir
Kembali ke Reff